

ROMA A LONDRA

1 -4 NOVEMBRE 2007 GITA IN GRAN BRETAGNA

Partenza da Bergamo ore 9,55 con arrivo in Londra alle 10,55. Noleggio auto e via per il sud della Gran Bretagna:

Giovedì 1 novembre: visita di Oxford e nel pomeriggio di Bath. Pernottamento a Swindon.

Venerdì 2 novembre : la visita prosegue con Windsor e Canterbury. Rientro a Luton e pernottamento a Wembley.

Sabato 3 novembre: la due giorni londinese non sarà uguale per tutti, ci sarà chi farà una visita con un occhio di riguardo allo shopping (oggi mercato a Portobello) e chi, con me e Roma, seguirà una gita culturale. Piccadilly Circui, Leicester square, Trafalgar square, Big Ben, Westminster Abbey (9,30 12,45), St James Park, Convent Garden, Tate Gallery (10-18), Oxford Street, Chelsea ed Emirates Stadium;

Domenica 4 novembre: City, St Paul's Cathedral (visita balconate 9.30 16), Millenium Bridge, The Globe (10-17), Tower of London (9,30-18), Tower Bridge (9.30-17), Greenwich, Science Museum (10-18). L'aereo parte alle 19,25, mentre il treno da King Cross intorno alle 16,30.

Visto il programma impegnativo e le ore di luce esigue si consiglia di andare a letto presto e di svegliarsi non tardi.

Auto Verona: Ceo, Lory, Bauli, Picchu e Roma

Auto Varese: Guido, Luisa, Mirko e Vale.

Windsor

A 35 km da Londra, verso ovest, sorge il Castello di Windsor che piu' di 900 anni fa venne fatto erigere da Guglielmo II il conquistatore su una roccia calcarea che domina il Tamigi.

Il Castello e' adibito a residenza estiva della famiglia reale e quando la regina soggiorna al Castello la bandiera reale viene issata sulla Round Tower, la torre centrale.

Il complesso e' formato da tre cortili sui quali si affacciano le varie strutture: nonostante nel 1992 il castello sia stato gravemente danneggiato da un incendio devastante, tutti gli appartamenti sono stati completamente rinnovati, anche se nulla e' rimasto dell'originario edificio in legno.

Gli State Apartments sono aperti al pubblico solo quando la regina non e' a palazzo, mentre le altre parti (Lower Ward, Round Tower, S. George's Chapel, Albert Memorial Chapel) si possono visitare tutto l'anno.

Si tratta di una delle piu' belle residenze reali del mondo, oltre ad essere il piu' grande castello ancora abitato. I magnifici State Apartments sono arredati con alcuni dei capolavori provenienti dalla Royal Collection tra cui i dipinti di Rembrandt, Rubens e Canaletto.

E' ospitata poi una raccolta di disegni di Leonardo, Raffaello e Michelangelo, nonche' un piccolo museo cinese.

Le pareti del Castello sono poi arricchite di armi e armature e vi e' anche l'esposizione della pallottola che uccise Nelson a Trafalgar.

Sempre negli State Apartments avviene anche la cerimonia di investitura dell'Ordine della Giarrettiera, antico e prestigioso ordine cavalleresco britannico. Secondo la tradizione, l'ordine sarebbe nato nel corso di una festa durante la quale Edoardo III, raccogliendo una giarrettiera e porgendola alla dama che l'aveva perduta, per zittire i commenti dei maligni, pronuncio' quello che poi divenne il motto dell'ordine "Honi soit qui mal y pense" (vergogna a chi pensa male).

All'Ordine della Giarrettiera appartengono di diritto tutti i discendenti di Giorgio I ed i Cavalieri militari di Windsor, ma solo se cittadini britannici.



Parco

Nelle immediate vicinanze del castello, sorge il Parco (detto *Home Park*), che comprende la zona del parco vero e proprio e due fattorie, lungo le quali sorgono molti cottage occupati dagli impiegati. Nel parco sorge anche la residenza di Frogmore. La Tenuta Frogmore e i Giardini sono aperti al pubblico in alcuni giorni dell'anno (la parte rimanente dell'*Home Park* è invece privata).

Vicinanze

Nella città di Windsor, ai piedi del castello, sorge una scuola, la *St George's, Windsor Castle*, che fornisce coristi alla Cappella. Il College di Eton è situato a circa 2 km a nord del castello.

Il Castello è aperto dalle 9,30 alle 17 ma si può entrare fino alle 16, il prezzo è di 14,20 sterline per la visita completa che dura almeno due ore.

Oxford

Oxford è una città di 134.248 abitanti del Regno Unito, nella contea dell'Oxfordshire in Inghilterra. È sede dell'Università di Oxford, la più antica università del mondo anglosassone, e dell'Ashmolean Museum.

È conosciuta come "la città dalle sognanti guglie", un termine coniato da Matthew Arnold per l'armonica architettura degli edifici dell'università. Oxford è una città industriale, in particolare per la produzione di automobili nel sobborgo di Cowley.

Le maggiori attrazioni turistico-culturali della città:

- La Radcliffe Camera
- I collegi universitari di Oxford
- L'Ashmolean Museum
- La cattedrale di Christchurch
- Il parco di Christchurch
- L'orto botanico
- Il museo di arte moderna
- Il museo Pitt Rivers
- Christ Church Gallery di Oxford

L'**Università di Oxford** è la più antica università del mondo anglosassone. È senza dubbio considerata fra le tre più prestigiose e rinomate università nel Regno Unito, assieme a l'Università di Warwick, e l'Università di Cambridge.

È possibile consultare il Ranking delle università nel Regno Unito aggiornato al 2008 per ogni specifico settore disciplinare sul sito internet del giornale The Guardian nella pagina dedicata *Guardian University Guide 2008*.

Questo gruppo di tre università prestigiose viene comunemente chiamato con l'appellativo di Grandi Tre. Il termine Grandi Tre prende spunto dalle Big Three, termine usato negli Stati Uniti d'America per riferirsi alle tre più prestigiose università degli Stati Uniti d'America: Università di Harvard, Università di Yale, e Università di Princeton.

Talvolta, si usa l'espressione Oxbridge per riferirsi allo stesso tempo sia all'università di Oxford sia all'Università di Cambridge. Le due università hanno una grande tradizione di competizione l'una nei confronti dell'altra, in quanto si tratta delle due università più antiche e più prestigiose d'Inghilterra (cfr. rivalità di Oxbridge).

L'università di Oxford è membro del gruppo di istituti universitari di ricerca britannici denominato Russell Group, del Coimbra group (una rete formata dalle principali università europee), del LERU (League of European Research Universities) ed è anche fra i principali membri di Europaeum.

Oxford è un'università di tipo collegiale: le centrali funzioni dell'università sono i dipartimenti e le facoltà, biblioteche e laboratori scientifici, e 39 college e 7 permanenti corridoi privati (PPHs). Tutti gli insegnanti e gli studenti laureati devono appartenere a uno dei college (o PPHs). Questi college non

sono solo case di residenza, ma hanno sostanziale importanza per l'insegnamento dei laureati di primo livello e di secondo livello. Alcuni college accettano solo laureati di secondo livello. Solo uno dei college St Hilda's, accetta solo donne (sebbene diversi colleges religiosi accettino solo uomini).

L'organizzazione collegiale deriva dalla nascita dell'università tramite l'accorpamento progressivo di Istituti indipendenti presenti nella cittadina di Oxford.

L'Ashmolean Museum of Art and Archaeology (in italiano *Museo Ashmoleano di Arte e Archeologia*) fa parte del corpo dei musei dell'Università di Oxford, nella città omonima. Fu fondato nel 1683 ed è uno dei musei pubblici più antichi al mondo.

Si trova dislocato nella Beaumont Street, nel centro della città. Possiede, tra le altre collezioni, la *Bates Collection* (sugli strumenti musicali), il *Creswell Archive* (sull'architettura islamica) ed una sezione di Egittologia. Comprende, naturalmente, anche collezioni di arte antica e moderna. Al momento diverse gallerie sono chiuse per lavori di ristrutturazione.

Deve il suo nome al collezionista e storico Elias Ashmole, che raccolse le opere che andarono a costituire il primo nucleo del museo.

High Street: sempre molto affollata in tutte le ore del giorno, la strada che da Carfax, vero cuore della città, si dirige verso est può essere considerata la principale strada di Oxford, in quanto lungo di essa si trovano alcuni dei principali atenei e numerose attività commerciali.

La visita può iniziare dalla Town Hall, nei cui pressi si trova il Museum of Oxford, che racconta la storia della città. Proseguendo si incontrano la chiesa di All Saints, il medievale Lincoln College, l'Oriel College, con la chiesa di St. Mary the Virgin, dietro la quale si trova uno dei simboli della città, la Redcliffe Camera. Poco distanti si trovano inoltre la Bodleian Library, una delle biblioteche più antiche e fornite al mondo, e lo Sheldonian Theatre, in cui vengono consegnati con solenne cerimonia i diplomi della Oxford University.

Continuando ancora si incontrano l'University College, l'All Souls College, il New College, la Examination School, sede degli esami universitari, e il Magdalene College, che si estende nella splendida area verde del Grove, che attraversa il fiume Cherwell attraverso il Magdaleine Bridge, e viene considerato uno dei college più belli di tutta Oxford. Di fronte al college si trovano inoltre gli antichi Botanic Gardens, tra i più antichi e prestigiosi di tutta la Gran Bretagna.

Cornmarket Street: la strada che parte da Carfax e si dirige in direzione nord ospita anch'essa numerosi luoghi interessanti come il Jesus College, la chiesa di St. Michel, l'Oxford Story, il Martyr's Memorial e l'Ashmolean Museum, uno dei più importanti di tutta la Gran Bretagna al cui interno si trovano numerose rarità dell'arte egizia e greca e dipinti di arte occidentale (con buona presenza italiana e francese) e di arte orientale. Sempre nella zona settentrionale della città si trovano il Balliol College, il Trinity College, il St. John's College, con un'antica biblioteca, la Old Music Hall, la prima sala per concerti di tutta la Gran Bretagna, e l'University Museum, con il vicino Pitt Rivers Museum.

St. Aldate's Street: questa strada conduce nella zona meridionale di Oxford, e ospita anch'essa numerosi luoghi di interesse tra cui spiccano sicuramente il complesso universitario formato dalla Christ Church, la Tom Tower e la Cattedrale, che insieme formano il più grande college di Oxford conosciuto come The House e al cui interno si possono visitare la Hall e la Picture Gallery, che contiene un'importante esposizione di pitture. Poco distanti si possono visitare infine due dei college più importanti di Oxford, il Corpus Christi College, in cui si trova un'importante biblioteca, e il Merton College, il più antico di Oxford.

Altre destinazioni a Oxford: la città presenta molti altri luoghi d'interesse turistico tra cui meritano sicuramente una visita il Museum of Modern Art, con numerose opere di arte contemporanea, e il Worcester College, al cui interno si possono visitare i giardini.

Altre destinazioni nell'Oxfordshire: poco a nord di Oxford si trova il Blenheim Palace, conosciuto tra l'altro per aver dato i natali ad uno dei più grandi personaggi della storia inglese, Winston Churchill.

Il palazzo è considerato come una delle più belle costruzioni visitabili di tutta l'Inghilterra, e richiama soprattutto nella bella stagione migliaia di turisti, che si recano fin qui per ammirare le numerose Hall, l'antica Libreria e gli splendidi Giardini. Dalla città, dirigendosi verso est, si può infine raggiungere il Waddesdon Manor, costruzione in stile francese che risale alla fine del XVIII sec.

Canterbury, la tappa inglese della Via Francigena



Canterbury - Il cartello che indica la distanza per Roma

Come arrivare

Per strada: Canterbury distretto ha ottimi collegamenti stradali con l'M20 (M25 / M26) e M2 autostrade, fornendo facile legami con Londra e gli aeroporti.



Canterbury e la zona circostante è ricca di storia e patrimonio da venire a scoprire. Canterbury è classificato patrimonio mondiale dall'UNESCO, e ha due castelli, sei musei di un fascino che ti consente di fare un passo indietro nel tempo : il Medio Evo.

Il Duomo, Abbazia di S. Agostino e la chiesa St Martins forma il trio del Patrimonio Mondiale Siti di Canterbury. L'Abbazia è stata fondata nel 597AD, e la Chiesa di St Martin's è la più antica chiesa parrocchiale in Inghilterra ancora in uso costante. Lungo queste lato, vi è Canterbury Tales, dove si può fare un passo indietro nel Medio Evo e unire i pellegrini nel loro viaggio da Londra a cattedrale di Canterbury. I musei sono pieni di oggetti e cose divertimento per tutta la famiglia a fare. Il West Gate Towers Museo ha una delle migliori viste della città.

La **Cattedrale di Canterbury** è una delle più vecchie e famose chiese [cristiane](#) in [Inghilterra](#).

**Bene appartenente al Patrimonio
dell'Umanità [UNESCO](#)**



Cattedrale di Canterbury

*Canterbury Cathedral, St Augustine's Abbey,
and St Martin's Church*



La **Cattedrale di Canterbury** è una delle più vecchie e famose chiese [cristiane](#) in [Inghilterra](#). Nel cuore [medievale](#) di [Canterbury](#), una delle più antiche città d'Inghilterra, si trovano tre monumenti apparentemente senza attinenza tra loro, ma nei quali è racchiusa tutta la storia della Chiesa britannica precedente alla riforma anglicana: i suoi primi passi, evocati dalla modesta chiesa di [San Martino](#), i suoi momenti più gloriosi, vissuti tra le pareti della cattedrale, e infine il suo tramonto, che ridusse in rovina quella che era la potente abbazia di [Sant'Agostino](#).

Le origini

Nel 43 d.C., quando i romani conquistarono la Britannia, esisteva già un piccolo villaggio chiamato Durwhern che, con il nuovo nome di ***Durovernum***, diventò il centro amministrativo della regione di Kent e una delle tappe d'obbligo sulla via che univa Londra alla costa. La regione, coinvolta nelle conquiste prima degli juti e in seguito degli angli e dei sassoni, alla fine del VI secolo divenne un regno sassone. Anche la sua capitale, una delle poche città romane che non furono abbandonate in seguito alle invasioni, aveva un nome sassone che conserva ancora oggi, Cantwarabyrig, "*la città degli uomini del Kent*".

In quel tempo l'Inghilterra era ancora prevalentemente pagana. La sua evangelizzazione iniziò a Canterbury e da allora ciò ha conferito alla città il carattere di capitale spirituale dell'isola, in quanto fu innanzitutto destinata a sede primaziale della [Chiesa di Roma](#) e, in seguito, anche di quella d'Inghilterra.



Vetrata raffigurante l'uccisione di [San Tommaso Becket](#)

Nel [597](#) il monaco Agostino sbarcò sulla costa del Kent, inviato da [Papa Gregorio Magno](#) per convertire i sassoni. Fu amichevolmente ricevuto dal Re [Etelberto](#), ancora pagano, benché sposato con una principessa dei [Franchi](#) di religione cristiana, Berta. Su una collina, fuori dalle mura romane della città, la regina aveva fondato una chiesa dedicata a San Martino, che ancora esiste ed è considerata la chiesa consacrata più antica d'Inghilterra.

La prima cattedrale e il suo vescovo

Poco tempo dopo il re e i suoi sudditi si convertirono al cristianesimo. Agostino, che aveva già fondato un monastero, decise allora di edificare una chiesa più grande all'interno delle mura della città. Il Papa concesse a questa chiesa il rango di cattedrale, così Canterbury divenne la prima sede episcopale d'Inghilterra e il monaco Agostino il suo primo vescovo. Alla fine del [VII secolo](#) la città fu riconosciuta come sede primaziale d'Inghilterra. Il monastero di Agostino scomparve nel corso delle invasioni [vichinghe](#), che devastarono l'Inghilterra nei secoli [IX](#) e [X](#). Venne ricostruito nel [978](#) dall'arcivescovo [Dunstan](#), che lo consacrò al suo fondatore, nel frattempo [canonizzato](#) dalla Chiesa.

Anche la Cattedrale fu riedificata in due occasioni: dopo l'attacco danese del [1013](#) e dopo la conquista [normanna](#) del [1066](#)

I racconti di Canterbury

I pellegrinaggi al sepolcro di Becket portarono per secoli grande benessere alla città e alla sua Cattedrale. I famosissimi [Racconti di Canterbury](#), scritti nel XIV secolo da [Geoffrey Chaucer](#), narrano proprio il viaggio di un gruppo di pellegrini da Londra al santuario di Tommaso Becket.

Alla metà del [XVI secolo](#) la riforma religiosa di [Enrico VIII](#), che comportò l'abolizione degli ordini religiosi e del culto dei santi, pose fine a questa prosperità e ridusse l'importanza di Canterbury. Nemmeno la Cattedrale sfuggì al cambiamento: le rivolte antipapali, soprattutto durante la rivoluzione inglese del [XVII secolo](#), provocarono la distruzione di immagini sacre, vetrate e sepolcri, tra i quali quello di [San Tommaso Becket](#). La riforma anglicana significò, inoltre, la chiusura dell'abbazia di Sant'Agostino. La maggior parte degli edifici abbaziali fu abbandonata ed oggi è in rovina. Restano il chiostro e la sala capitolare, integrati nel Saint Augustine's College, fondato dopo la riforma, e la Christchurch Gate, che da accesso all'antico recinto.

. La fondazione di questa splendida cattedrale risale alla venuta del primo arcivescovo, Agostino da Roma nel 597 A.D. La cattedrale di Canterbury è stata ricostruita molte volte. C'era una chiesa Anglo-Sassone del VII secolo, ma la prima parte dell'attuale edificio è una grande cripta romanica costruita circa nel 1100. L'edificio originale fu distrutto da un incendio nel 1067 e ricostruito in stile Romanico.

Il coro monastico eretto nella chiesa alla stessa epoca, fu distrutto dall'incendio del 1174, solo quattro anni dopo l'assassinio di Thomas Becket in una buoia sera di dicembre nel transetto nord-ovest, ancora oggi uno dei più famosi luoghi di pellegrinaggio d'Europa. Il Coro distrutto fu immediatamente sostituito da un magnifico coro in stile Gotico primitivo, la prima grande espressione di quello stile in Europa. L'attuale aspetto Gotico dell'interno è in gran parte il lavoro di William di Sens, proveniente dalla Francia, che disegnò il coro e l'abside nel 1174, come pure i tipici archi rampanti del gotico all'esterno, e di Henry Yevele, un architetto e muratore inglese che progettò la navata nel 1374. La grande torre centrale, conosciuta come la Bell Harry Tower, fu costruita da un mastro muratore inglese, John Wastell alla fine del 15th secolo.